

Compagnia Teatrale Mattioli

CURRICULUM

Monica Mattioli dal 1986 lavora in teatro come attrice, regista e autrice.

Nel 1992 fonda insieme a Roberto Corona e a Gianluigi Gherzi la compagnia teatrale CORONA GHERZI MATTIOLI con cui vince il premio nazionale ETI Stregagatto con lo spettacolo **ARI ARI** e con lo spettacolo **MUNECA**.

Nel giugno del 2000 inizia un'importante ricerca sull'immaginario infantile che segna l'avvio del nuovo percorso artistico creando spettacoli su tematiche sociali per bambini anche molto piccoli attraverso un teatro carico di immagini evocative, di poesia, ironia e comicità. Nascono così **ROSATINA**, uno spettacolo per piccoli e grandi sul tema della *paura*; **LA BATTAGLIA DI EMMA** spettacolo sulla *guerra e il conflitto*; **PREZZEMOLINA**. Nel gennaio 2009 debutta al Festival Maggio all'Infanzia di Bari con lo spettacolo **COME SORELLE** sul tema della Shoah.

Grazie all'incontro con l'attore, regista e autore Silvano Antonelli, sempre nel 2009 debutta con **AVANTI....PERMESSO la vera storia di l'altro e quell'altro**, al Festival "Via Paal" di Gallarate; insieme ad Antonelli, ad aprile 2011 Monica Mattioli presenta al Festival "Giocateatro" di Torino lo spettacolo **STORIA DI PINOCCHIO**.

Dopo l'incontro con la danza hip hop, Monica Mattioli mette in scena **NATALE A SUON DI HIP HOP**, spettacolo per bambini dai 3 anni e nel giugno 2013 Monica debutta con il nuovo spettacolo **LE LACRIME DEL PRINCIPE**, spettacolo dedicato ai bambini dai 3 anni, sulle emozioni e i sentimenti.

Nel corso di questi anni la compagnia ha sviluppato un lavoro a stretto contatto con diversi gruppi teatrali, attraverso seminari sul lavoro d'attore. Inoltre la Compagnia Mattioli realizza numerosi laboratori per bambini delle scuole materne, elementari e medie inferiori, per i giovani delle scuole medie superiori e per gli insegnanti.
